



BLITZ und BELEUCHTUNG eintägiger Intensiv-Workshop



Kursgeld
330.– Fr.
pro Person

Voraussetzungen
Grundkenntnisse
und eine Kamera
mit Anschluss für
externen Blitz
(Blitzschuh oder
X-Kontakt)

Anmeldung
Tel. 044 932 6006
Fotokurse.COM

Zielsetzung

Egal ob schliesslich mit oder ohne Kunstlicht fotografiert wird, dieser Workshop zeigt eine grosse Vielfalt von Möglichkeiten auf, mit denen Lichtverhältnisse und Ausleuchtung verbessert werden können.

Die Arbeit mit dem Licht ist zentral für hochwertige Fotografie.



die Magie des Lichts



Kursleiter

Daniel Widler
(Berufsphotograf und
Kunstschullehrer)
geht ausführlich auf
Fragen und Wünsche
der jeweiligen
TeilnehmerInnen ein.

Kursinhalt

- Gegenüberstellung von Beleuchtung mit Blitz und mit Permanentlicht, sowie Übungen zu beiden Varianten
- manuelle Regulierung des eingebauten Blitzlichts
- Einsatz eines Systemblitzes (steht leihweise zur Verfügung) d.h. blitzen mit aufgesetztem 'speed light'
- unabhängiges Blitzen: Einsatz von 'slave' und Studioblitz
- Vergleich von direkter und indirekter Ausleuchtung, sowie Übungen zu beiden Varianten
- Lichtquellen positionieren und regulieren: Kennenlernen der klassischen Aufstellungen für professionelle Beleuchtung
- Wirkung und Einsatz von Reflektoren
- Umsetzung der gewonnenen Erkenntnisse auf die Fotografie mit verfügbarem Licht

Erhebung oder Abdruck?



fotocenter.CH

Fotostudio + Schulungszentrum
beim Bahnhof Wetzikon ZH