

Studienreise Kunstgeschichte

Venedig 2019



- A unser Hotel
- B Markusplatz
- C Biennale Giardini
- D Biennale Arsenale
- E Rialtobrücke
- F Bahnhof

www.generatorhostels.com/destinations/venice







Unterricht

Während fünf Tagen besuchen die Studierenden in Gruppen verschiedene Sehenswürdigkeiten in Venedig. Dabei werden sie von den Dozierenden in Form von Unterricht begleitet.

Kunstgeschichte 1: Biennale Giardini / zeitgenössische Kunst
Kunstgeschichte 2: Biennale Arsenale / venezianische Glaskunst
Kunstgeschichte 3: Venedig damals / Malerei und Architektur

Kunstgeschichte 4: Venedig heute / collateral events Skizzieren/Zeichnen: Unterwegs im touristischen Venedig

Der Unterricht findet täglich zwischen 09:15 bis 18:00 Uhr statt. Vorgesehen sind jeweils 4-5 Stunden begleiteter Unterricht. Die genauen Zeiten werden von den jeweiligen GruppenleiterInnen in den Gruppen bekannt gegeben. Ausserhalb der Unterrichtszeit wird Daniel Widler, Dozent Fotografie an der Kunstschule Rapperswil, für die Studierenden freiwillige Fotoworkshops anbieten.

An den Abenden finden für die Studierende freiwillige Angebote in Form von kulturellen Anlässen statt. Um 22 Uhr melden sich alle Studierenden persönlich bei der Gesamtschulleitung im Hostel.

Änderungen vorbehalten

Sonntag	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
	Fotoworkshop nach Vereinbarung (siehe täglichen Aushang vor Ort)					
Anreise ab 9 Uhr	Frühstück 8 Uhr					Besammlung 08:00
	 Unterricht 9-18 Uhr Kunstgeschichte 1 - 4 Skizzieren / Zeichnen 18 Uhr Treff beim Campanile San Marco Fotoworkshop nach Vereinbarung (siehe täglichen Aushang vor Ort) 					Rückreise
gemeinsames Abendessen	Freier Abend	Freier Abend	Freier Abend	Freier Abend	Freier Abend	
Besammlung 22:00 Uhr	Besammlung 22:00 Uhr	Besammlung 22:00 Uhr	Besammlung 22:00 Uhr	Besammlung 22:00 Uhr	Besammlung 22:00 Uhr	

Fotografie Workshops

Abend- und Morgenkurse:

Daten s. Aushang

Morgenstimmung Markus Platz
 Redentore - 7.40h «Generator»

2) Abendlicht am Canal Grande17 h Riva de Biasio (nahe Bahnh18.10 Giardini

3) Sonnenuntergang in Venedig 18.15 Gardini - 20 Uhr San Marco



Verbessere Deine Foto-Skills und erlebe das fotogene Venedig.

> Anmeldung durch
Eintrag in die
Listen beim
Aushang

Vorgesehen sind zwei Durchführungen je Kurs Mi und Do morgens, sowie am Di und Mi abends. Wetterabhängig kann das noch ändern.



Unsere
GaststudentInnen
können an den
Führungen und
Ausflügen der Gruppen
1) bis 5)
teilnehmen oder
unter meiner
Anleitung Veneidig
mit der Kamera
erkunden.









für Frühaufsteher

Fotokurs 2) Morgenstimmung Markus Platz

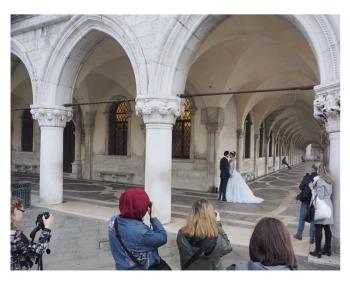


Instruktionen und Anwendungen zu folgenden Themen:

- Streets: Tipps für die Street-Photography
- s/w: Reduktion auf Licht und Form
- Architektur (Aussenaufnahmen):
 - Brennweite und Einfluss auf die Perspektive
 - Ausrichtung der Kamera und Gestaltungsmöglichkeiten des Weitwinkelobjektivs
- Stativ und Selbstauslöser gekonnt einsetzen







Zeitplan:

Treff um 6.10 Uhr an der Schiffstation «Redentore» nahe dem Hotel.

Wir sind um 7.40 Uhr zurück im Hotel «Generator» damit wir noch Zeit für einen 'Zmorge' haben.



Abendlicht am Canal Grande

Fotokurs 2)



Instruktionen und Anwendungen zu folgenden Themen:

Auf der Bootsfahrt sind die Fotografen selber in Fahrt, die Gondeln und Menschen am Ufer sind auch in Bewegung. Was sind da die besten Einstellungen im schwindenden Licht der Abendsonne?

- Farben zum leuchten bringen ohne dass Falschfarben entstehen
- Schnappschüsse: Bei sich überlagernden Bewegungen exakt den richtigen Moment zu erwischen will gelernt sein.







Zeitplan:

17 Uhr an der Schiffstation «Riva de Biasio» (nahe Bahnhof)

Wir fotografieren vom Vaporetto aus die Szenerien und das lebhafte Treiben auf und am Canal Grande.

Der Zeitpunkt ist so gewählt, dass die Fassaden im Steiflicht und dem Abendlicht besonders schön zur Geltung kommen.

18.10 Eintreffen an der Schiffstation «Giardini»

... gleich anschliessend findet von hier aus der Fotokurs 3) statt.

Sonnenuntergang in Venedig

Fotokurs 3)



Instruktionen und Anwendungen zu folgenden Themen:

- kräftige Farben ohne Farbverschiebungen (Farbstich)
- · Lichtzauber und Langzeitaufnahmen
- ideale Belichtungszeit ermitteln
- Bokeh
- Tipps & Tricks zur Verwendung von Stativen







Zeitplan:

18.15 Uhr Start bei der Brücke vor der Schiffstation «Giardini»

Es geht entlang des Quais mit Blick in die Sonne, welche über dem Canale della Giudecca untergeht.

20 Uhr Verabschiedung beim Markusplatz